



# オオスキトモコ

OOSUKI Tomoko

illustration FILE Web → i.fileweb.jp/oosukitomoko

090-9803-1524

mail@tomokoosuki.com  
www.tomokoosuki.com

兵庫県神戸市在住

熊本県生まれ。武蔵野美術大学卒業。イラストルポ、イラストインタビュー等、硬い内容をわかりやすく伝えるイラストレーションが得意。趣味はマッチ集め、サウナ、写真、ペランダ菜園。クイズ番組「99人の壁」にジャンル【くまモン】で出場。日本漫画家協会会員。

お

**絶妙な教師力 Vol.18**

「読む力」と「解く力」は、全然別の力なんだ。

芝園12年(卒業生) 教員歴6年

なぞ、ぼくは本と読書の大切さを国語の成績が悪いぼくに教えた。先生に似て。国語の先生に似て。

芝園 芝園 芝園

**芝園**

芝中学校 芝高等学校

9/14・15、10/23・24、11/9・12/7

2020年度募集要項 試験日:1 入試 2月1日(土) 2 入試 2月4日(火) 試験科目:国語・算数・社会・理科



『虐待』…?

早く来て、開かなくて。

ね。

ママとパパが大好きだし。

ぼくはママとパパが大好きだし。

ママとパパが大好きだし。

ママとパパが大好きだし。

ママとパパが大好きだし。

ママとパパが大好きだし。

ママとパパが大好きだし。

ママとパパが大好きだし。

ママとパパが大好きだし。

これが寝たら寝れないよ。

お婆ちゃんのことだけ。

お婆ちゃんのことだけ。

お婆ちゃんのことだけ。

お婆ちゃんのことだけ。

日経DUAL

エピソードVol.2 子どもの夢は誰のもの?

Ranking

1. 子どもの夢は誰のもの?

2. 子どもの夢は誰のもの?

3. 子どもの夢は誰のもの?

4. 子どもの夢は誰のもの?

5. 子どもの夢は誰のもの?

いま振り返って考えてみると...

あのときはツツをつくことで、自分の心を守っていたのだと思う。

船強

イヤレ

イヤレ

イヤレ

ピアノは好きじゃない。

ぜんぜん。

ぜんぜん。

ぜんぜん。

ぜんぜん。

大事なことをいつ話すのよ!!

コンプレックスのいい話。

コンプレックスのいい話。

コンプレックスのいい話。

コンプレックスのいい話。

- 芝学園【ポスター】マイナビ CD:武村勇二+上村美子(マイナビ) AD:清水智子(アイルデザイン) D:宮原晶子(アイルデザイン)
- 第一プログレス【雑誌挿絵】D:杉本陽次郎 Ed:アタシ社 (『TURNS』vol.36 2019年 8月号)
- 日経BP【Web】(『日経DUAL』連載「まさか私が教育虐待?」)